



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) Gilberto Garbin
Indirizzo(i) Via san Gallo, 35, I-31020 Farra di Soligo (TV) (Italia)
Telefono(i) 00390438840217 Cellulare | 00393385862163
E-mail gilbertogarbin@gmail.com
Sito web www.gilbertogarbin.jimdo.com
Cittadinanza italiana
Data di nascita 28/11/1984
Sesso Maschile

Occupazione desiderata / Settore professionale Progettazione di edifici; architettura d'interni, residenziale e commerciale

Principali ruoli svolti Collaboratore; Progettista incaricato.

Campi di attività:

- progettazione: progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva; architettura d'interni e di spazi espositivi;
- computi metrici estimativi;
- grafica: disegno tecnico 2D e modellazione 3D

Esperienza professionale

Date	03/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di un'abitazione bifamiliare (non realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	geom. Diego Viezzer, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Edilizia residenziale
Date	01/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Principali attività e responsabilità	Progettazione di uno spazio espositivo all'interno di un negozio di Firenze (realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Itlas & Laborlegno s.p.a., Cordignano (TV)
Tipo di attività o settore	Progettazione spazio espositivo
Date	10/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Principali attività e responsabilità	Progettazione d'interni e soluzioni d'arredo di un negozio di Torino (non realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	D&D Dozza cornici, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Architettura d'interni

Date	09/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Principali attività e responsabilità	Progettazione per espositore polifunzionale (realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	D&D Dozza cornici, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Progettazione espositori commerciali
Date	08/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Principali attività e responsabilità	Progettazione per espositore polifunzionale per la COOP (una delle maggiori catene italiane di supermercati) (realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	D&D Dozza cornici, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Progettazione espositori commerciali
Date	06/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Grafico
Principali attività e responsabilità	Modellazione tridimensionale di edifici residenziali a schiera (non realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	geom. Diego Viezzer, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Edilizia residenziale
Date	10/2006 – 07/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Progettazione definitiva ed esecutiva di una stazione di servizio comprensiva di bar, locale gestore e autolavaggio (realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	geom. Diego Viezzer, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Edilizia commerciale
Date	06/2007 – 05/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Progettazione preliminare e modellazione tridimensionale di una villa (non realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	geom. Diego Viezzer, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Edilizia residenziale
Date	05/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Principali attività e responsabilità	Progettazione di spazi espositivi all'interno di negozi di Piacenza e Perugia (realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Itlas & Laborlegno s.p.a., Cordignano (TV)
Tipo di attività o settore	Progettazione spazio espositivo
Date	02/2007 – 04/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva e modellazione 3D di una villa (realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	geom. Diego Viezzer, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Edilizia residenziale
Date	01/2006 – 09/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Grafico
Principali attività e responsabilità	Rappresentazione tridimensionale di edifici residenziali (non realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	arch. Zanoni Adriano, Moriago della Battaglia (TV)
Tipo di attività o settore	Stage

Date	05/2005 – 06/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva e rappresentazione 3D di una villa (realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	geom. Diego Viezzer, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Edilizia residenziale
Date	04/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Segretario Commissione elettorale comunale
Principali attività e responsabilità	Gestione della documentazione, controllo e conteggio schede elettorali alle elezioni politiche italiane
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Settore amministrativo
Date	07/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Principali attività e responsabilità	Progettazione e modellazione dell'interno di un'abitazione e di un ufficio (realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	geom. Diego Viezzer, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Architettura d'interni
Date	03/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Principali attività e responsabilità	Rappresentazione di etichette per bottiglie di vino (realizzato)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Azienda Agricola Le Tre Perle, Farra di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Grafica
Date	07/2002
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali attività e responsabilità	Progettazione e rappresentazione grafica di edifici residenziali.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Geom. De Faveri Ivan, Pieve di Soligo (TV)
Tipo di attività o settore	Stage
Istruzione e formazione	
Date	05/2009
Principali tematiche/competenza professionali possedute	progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di ambienti per la musica ed edifici galleggianti
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Fachhochschule Technikum di Spittal an der Drau (Austria), Università degli studi di Udine (workshop internazionale)
Date	01/2007 - 10/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea specialistica in Architettura
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, calcolo strutturale, urbanistica, restauro, ristrutturazione, storia dell'architettura, impiantistica.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi di Udine
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea specialistica
Date	10/2003 - 01/2007
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Scienze dell'Architettura
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, analisi strutturale, topografia, restauro, storia dell'architettura, urbanistica, matematica ed informatica.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi di Udine																															
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea																															
Date	09/1998 - 07/2003																															
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma tecnico per Geometri																															
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Disegno, analisi strutturale, topografia, studio dei materiali edili, chimica, fisica, inglese, matematica, italiano, storia.																															
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Tecnico per Geometri "M. Casagrande", Pieve di Soligo (TV)																															
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di scuola secondaria superiore																															
Capacità e competenze personali																																
Madrelingua(e)	Italiano																															
Altra(e) lingua(e)																																
Autovalutazione Livello europeo (*)																																
Inglese	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Comprensione</th> <th colspan="4">Parlato</th> <th colspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascolto</th> <th colspan="2">Lettura</th> <th colspan="2">Interazione orale</th> <th colspan="2">Produzione orale</th> <th colspan="2"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>A2</td> <td>Utente base</td> </tr> </tbody> </table>		Comprensione				Parlato				Scritto		Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale				B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	A2	Utente base
Comprensione				Parlato				Scritto																								
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale																										
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	A2	Utente base																							
	(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue																															
Capacità e competenze sociali	Sono in grado di interloquire con i committenti e con i colleghi. So lavorare in gruppo e in collaborazione con diverse figure professionali. Ho maturato queste capacità durante le mie esperienze lavorative, presso studi professionali e aziende per cui ho lavorato, e anche grazie ai miei studi che mi hanno dato la possibilità di partecipare a workshop e a progetti di gruppo.																															
Capacità e competenze organizzative	Capacità di lavorare in situazioni di stress, legate soprattutto al rapporto con il pubblico e alle scadenze fiscali delle attività lavorative, coordinando il mio lavoro con quello di altri professionisti e tecnici. Ho maturato questa capacità lavorando in studi di architettura e in occasione delle elezioni politiche italiane del 2006, nelle quali, in qualità di segretario della commissione elettorale comunale, ho assunto numerose responsabilità amministrative.																															
Capacità e competenze informatiche	Ho un'ottima conoscenza dell'ambiente windows, dei più comuni programmi di videoscrittura e fogli di calcolo (Word, Excel). Ho un'ottima conoscenza di Autocad 2D e una buona conoscenza di Autocad 3D, Adobe Photoshop, Archicad, 3d Studio max e conosco le nozioni base di Adobe Premiere per la realizzazione di animazioni video. So realizzare un computo metrico e render realistici o astratti di modelli tridimensionali. Ottima capacità di navigare in internet.																															
Altre capacità e competenze	Nelle mie due tesi di laurea, per aumentare le mie conoscenze sugli aspetti tecnologici dell'architettura, mi sono occupato principalmente di materiali come le RPM: Reactive Powders Mortar rinforzate con reti e tessuti; e i rivestimenti in legno, con la collaborazione dell'azienda Itlas & Laborlegno.																															
Patente	B																															
Ulteriori informazioni	galleria immagini: www.gilbertogarbin.jimdo.com																															
Allegati	Referenze su richiesta																															

LIVELLI EUROPEI - SCHEDA PER L'AUTOVALUTAZIONE

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarmi all'accento.
	Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.
P A R L A T O	Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni. .	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
SC RIT TO	Scritto	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialisti.